

Prossimi appuntamenti

Sabato 16 aprile ore 11.30 Concerto internazionale presso il Conservatorio di Lubiana dell'Orchestra Interscholastica formata dagli allievi dell'Associazione Musicale "C.E.Di.M." di Gonars, dell'Associazione Musicale "Artegioia" di Remanzacco e della "Scuola di Musica" di S. Lorenzo Isontino.

Domenica 17 aprile il Coro Sidorèla e il Coro Giovanile C.E.Di.M. parteciperanno alla Cerimonia di apertura della Festa delle Rondini in Piazza Municipio a Gonars.

Sabato 30 aprile ore 18.00 Concerto PIGS CAN FLY a cura del C.E.Di.M. con l'Orchestra Interscholastica per la Scuola dell'Infanzia S. Giovanni Bosco di Gonars, poesie recitate da Giovanni Molaro.

Venerdì 6 maggio ore 20.45 concerto in occasione del 40° anniversario dal terremoto in Friuli presso la Chiesa di Gonars a cura del "C.E.Di.M." e di altre Associazioni gonaresi.

Domenica 29 maggio ore 18.00 allo Zanon di Udine "Concerto finale per cori e orchestra" dei Corsi musicali per l'Associazione C.E.Di.M.

Giovedì 2 giugno il Coro Sidorèla e il Coro Giovanile C.E.Di.M. si esibiranno in occasione della Commemorazione della Festa della Repubblica e della consegna della Costituzione ai maggiorenti a Gonars.

Sabato 18 giugno ore 18.30 presso la Sala Consiliare di San Lorenzo Isontino si esibirà l'Orchestra Interscholastica Associazione Musicale C.E.Di.M. di Gonars-Associazione Musicale ArteGioia di Remanzacco-Scuola di Musica S.Lorenzo Isontino, il Coro Giovanile C.E.Di.M. e il Coro Giovanile Natissa di Aquileia. Il Concerto attuato con l'organizzazione della Scuola di Musica di San Lorenzo Isontino vedrà l'orchestra e i cori impegnati con alcuni fra i migliori brani del re del pop Michael Jackson.

Sabato 25 giugno ore 20.30 presso la Chiesa di Mereto di Capitolo il Coro Sine Tempore sarà ospite alla Rassegna Corale organizzata dal Coro Meleretum diretto da Glenda Braida.

Tutti gli appuntamenti sono a ingresso libero e gratuito.

Con il sostegno di:



Con il patrocinio di:



C.E.Di.M. Centro di Educazione e Divulgazione Musicale
via IV novembre 88/B, 33050 Fauglis di Gonars UD
www.cedim.org | info@cedim.org | segreteria: +39 347 7475270



L'ASSOCIAZIONE MUSICALE E CULTURALE C.E.Di.M. di GONARS
PRESENTA:

CONCERTI di PRIMAVERA 2016

Sala Polifunzionale di **FAUGLIS** ore 18.00

- ENTRATA LIBERA E GRATUITA -

MARTEDÌ 22 MARZO GUEST STARS II

Programma completo dei concerti consultabile on-line su www.cedim.org

SPECIAL GUEST!

Alcuni tra i migliori allievi dei Conservatori di Stato "J. Tomadini" di Udine e "G. Tartini" di Trieste

22
03

GUEST STARS II

MARTEDÌ 22 MARZO

ORE 18:00

Secondo interessante appuntamento con musicisti ospiti provenienti dal Conservatorio di Udine: Margherita Gruden e i fratelli Luciano e Daniele Boidi proporranno un viaggio immaginario dal pianismo romantico a quello più contemporaneo.

SPECIAL GUEST

DAL "J. TOMADINI" di UDINE

AUTORE	BRANO	SI ESIBISCE	STRUMENTO
F. CHOPIN	Ballata op.23 n.1	Luciano Boidi	<i>pianoforte</i>
F. CHOPIN	Ballata op.47 n.3	Luciano Boidi	<i>pianoforte</i>
F. CHOPIN	Sonata op.35 n.2	Daniele Boidi	<i>pianoforte</i>
E. GRANADOS	dalle Goyescas, "Quejas o la Maja y el Ruiseñor"	Margherita Gruden	<i>pianoforte</i>
N. PAGANINI F. LISZT	dai Sei studi da Paganini, "La caccia"	Margherita Gruden	<i>pianoforte</i>
E. SCHULHOFF	da 5 Etudes de Jazz, "Blues"	Margherita Gruden	<i>pianoforte</i>

SPECIAL GUEST

DAL "J. TOMADINI" di UDINE

LUCIANO BOIDI - PIANOFORTE

Nato a Genova nel 1996, frequenta il terzo anno del Triennio Superiore di Pianoforte presso il Conservatorio "Jacopo Tomadini" di Udine sotto la guida del M° Giovanni Baffero.

Avviato allo studio del pianoforte dal M° Giorgio Lovato, dal 2010 segue corsi di perfezionamento con la concertista Annamaria Pennella e con il M° Antonio Pompa-Baldi, Professore Onorario presso il Conservatorio di Cleveland (Ohio).

Ha seguito inoltre Masterclass di perfezionamento con Filippo Arlia, Andrea Lucchesini, Michele Marvulli, Daniel Rivera e Irene Russo. È stato selezionato come concertista finalista in diverse Masterclass Internazionali ("Accademia Santa Cecilia" di Portogruaro, "Campus Internazionale di Alta Formazione Artistica e Musicale" del Conservatorio Tchaikovsky di Crotone, ecc.).

Inoltre ha ricevuto premi in diversi concorsi nazionali ed internazionali tra cui "Rospigliosi" di Lamporecchio, "Riviera Etrusca" di Piombino, "Beethoven e i Classici" di Paestum.

SPECIAL GUEST

DAL "J. TOMADINI" di UDINE

DANIELE BOIDI - PIANOFORTE

Nato a Genova nel 1997, frequenta il terzo anno del Triennio Superiore di Pianoforte presso il Conservatorio "Jacopo Tomadini" di Udine sotto la guida del M° Giovanni Baffero.

Avviato allo studio del pianoforte dal M° Giorgio Lovato, dal 2010 segue corsi di perfezionamento con la concertista Annamaria Pennella e con il M° Antonio Pompa-Baldi, Professore Onorario presso il Conservatorio di Cleveland (Ohio). Ha rappresentato il Conservatorio di Udine al "Premio Fabris" nel 2014, ed è stato selezionato come pianista dell'Orchestra Sinfonica Nazionale dei Conservatori Italiani in occasione dell'anteprima del Mittelfest presso il Teatro nuovo "Giovanni da Udine" nel 2015.

Ha seguito Masterclass di perfezionamento con Maurizio Baglini, Andrea Lucchesini, Lukas Michael, Daniel Rivera e Irene Russo. È stato selezionato come concertista finalista in diverse Masterclass Internazionali e ha ottenuto prestigiosi riconoscimenti in diversi concorsi nazionali ed internazionali tra cui la menzione di merito per la migliore esecuzione di Bach al 22° Concorso "J. S. Bach" di Sestri Levante.

SPECIAL GUEST

DAL "J. TOMADINI" di UDINE

MARGHERITA GRUDEN - PIANOFORTE

Inizia i suoi studi al Conservatorio "Tomadini" di Udine sotto la guida della prof.ssa MariaGrazia Cabai e si sta diplomando nella classe del M° Andrea Rucli. Nel 2011 vince il primo premio al concorso internazionale "Isola d'oro" di Grado e al concorso "Giovani Strumentisti" di Povoletto.

Sta parallelamente ultimando il triennio di Pianoforte Jazz con il M° Glauro Venier presso lo stesso conservatorio. Partecipa nel 2015 al progetto Erasmus, studiando al conservatorio "Manuel Castillo" di Siviglia per 5 mesi sotto la guida di Óscar Martín.

Ha frequentato varie Masterclass con importanti musicisti, tra i quali Gloria Campaner, Daniel Rivera, Andrea Lucchesini, Roberto Bollea, Alexander Serdar, Natacha Kudritskaja, Kenny Werner.

Si è esibita in numerose rassegne del Nord Italia, collaborando con vari gruppi cameristici e con l'orchestra giovanile Academia Symphonica.