

Ha conseguito il Diplome Superieure de Musique de Chambre presso l'Ecole Normale de Musique de Paris "Alfred Cortot" studiando con Chantal de Buchy e Jean-Marc Luisada.

Premiato in vari concorsi nazionali ed internazionali vince la semifinale del concorso "Osaka International Music Competition" a Parigi che gli ha permesso di esibirsi alla Muramatsu Recital Hall a Osaka. Si esibisce come solista, in formazioni da camera e con orchestra in diverse città italiane e all'estero.

Frequenta il biennio specialistico in Pianoforte al Conservatorio di Udine sotto la guida dei maestri Franca Bertoli e Luca Rasca.

RICCARDO BURATO - PIANOFORTE

Nato a Bertoli nel 1998, comincia la sua formazione musicale all'età di sette anni, nella scuola di musica del suo paese natale.

Sotto la guida della prof.ssa Olga Okul partecipa, nel 2011 all'"11° Concorso Pianistico Internazionale – Città di Gorizia".

Nel 2012 viene ammesso al conservatorio "J. Tomadini" di Udine, nella classe di Pianoforte della prof.ssa Franca Bertoli, dove sta concludendo gli studi preaccademici. Ha partecipato a vari concorsi, ottenendo sempre risultati di rilievo. Inoltre ha partecipato a varie Masterclass con Daniel Rivera, Otto Niederdorfer, Antoinette Van Zabner ed Elisabeth Aigner-Monarth.

Con il M° Valter Sivilotti ha partecipato nel 2013 ad un corso di composizione. Contemporaneamente alla formazione musicale in Conservatorio, studia all'I.S.I.S. "A. Malignani" di Udine e frequenta lezioni di Bassotuba sotto la guida del Prof. Daniele Spano.

Recentemente ha suonato come solista al "Teatro Nuovo Giovanni da Udine" nella tradizionale cerimonia di apertura dell'anno accademico del Conservatorio "J. Tomadini".

Prossimi appuntamenti

Sabato 16 aprile ore 11.30 Concerto internazionale presso il Conservatorio di Lubiana dell' Orchestra Interscholastica formata dagli allievi dell'Associazione Musicale "C.E.Di.M." di Gonars, dell'Associazione Musicale "Artegioia" di Remanzacco e della "Scuola di Musica" di S. Lorenzo Isontino.

Domenica 17 aprile il Coro Sidorèla e il Coro Giovanile C.E.Di.M. parteciperanno alla Cerimonia di apertura della Festa delle Rondini in Piazza Municipio a Gonars.

Sabato 30 aprile ore 18.00 Concerto PIGS CAN FLY a cura del C.E.Di.M. con l'Orchestra Interscholastica per la Scuola dell'Infanzia S. Giovanni Bosco di Gonars, poesie recitate da Giovanni Molaro.

Venerdì 6 maggio ore 20.45 concerto in occasione del 40° anniversario dal terremoto in Friuli presso la Chiesa di Gonars a cura del "C.E.Di.M." e di altre Associazioni gonaresi.

Domenica 29 maggio ore 18.00 allo Zanon di Udine "Concerto finale per cori e orchestra" dei Corsi musicali per l'Associazione C.E.Di.M.

Giovedì 2 giugno il Coro Sidorèla e il Coro Giovanile C.E.Di.M. si esibiranno in occasione della Commemorazione della Festa della Repubblica e della consegna della Costituzione ai maggiorenni a Gonars.

Sabato 18 giugno ore 18.30 presso la Sala Consiliare di San Lorenzo Isontino si esibirà l'Orchestra Interscholastica Associazione Musicale C.E.Di.M. di Gonars-Associazione Musicale ArteGioia di Remanzacco-Scuola di Musica S.Lorenzo Isontino, il Coro Giovanile C.E.Di.M. e il Coro Giovanile Natissa di Aquileia. Il Concerto attuato con l'organizzazione della Scuola di Musica di San Lorenzo Isontino vedrà l'orchestra e i cori impegnati con alcuni fra i migliori brani del re del pop Michael Jackson.

Sabato 25 giugno ore 20.30 presso la Chiesa di Mereto di Capitolo il Coro Sine Tempore sarà ospite alla Rassegna Corale organizzata dal Coro Meleretum diretto da Glenda Braidà.

Tutti gli appuntamenti sono a ingresso libero e gratuito.



L'ASSOCIAZIONE MUSICALE E CULTURALE C.E.Di.M. di GONARS PRESENTA:

CONCERTI di PRIMAVERA 2016

Sala Polifunzionale di FAUGLIS ore 18.00

- ENTRATA LIBERA E GRATUITA -

MERCOLEDÌ 23 MARZO GRAN FINALE!

Programma completo dei concerti consultabile on-line su www.cedim.org

SPECIAL GUEST!

Alcuni tra i migliori allievi dei Conservatori di Stato "J. Tomadini" di Udine e "G. Tartini" di Trieste

Con il sostegno di:



Con il patrocinio di:



C.E.Di.M. Centro di Educazione e Divulgazione Musicale
via IV novembre 88/B, 33050 Fauglis di Gonars UD
www.cedim.org | info@cedim.org | segreteria: +39 347 7475270

23
03

GRAN FINALE!

MERCOLEDÌ 23 MARZO ORE 18:00

Ancora una volta il pianoforte sarà il protagonista di questa serata, che vedrà la partecipazione di diversi musicisti ospiti, tra cui diversi ex allievi della scuola, impegnati in brani solistici o di musica da camera, da Mozart a Messiaen.

SPECIAL GUEST
DAL "J. TOMADINI" di UDINE

AUTORE	BRANO	SI ESIBISCE	STRUMENTO
W.A. MOZART	da Sonate e fantasie per pianoforte, Sonata in Fa Magg., Allegro	Anastasia Zanello	<i>pianoforte</i>
L. VAN BEETHOVEN	Sonata op.27 n.2	Ilaria Covazzi	<i>pianoforte</i>
C. DE BÉRIOT	Scene de Ballet op.100	Benedetta Monetti Alberto Nocera	<i>violino pianoforte</i>
R. SCHUMANN	da Fantasiestucke op.15, "Des Abends", "Aufschwung"	Francesca D'Odorico	<i>pianoforte</i>
F. CHOPIN	Studio op.10 n.12	Francesca D'Odorico	<i>pianoforte</i>
G. LIGETI	da Musica Ricercata, VII e VIII	Francesca D'Odorico	<i>pianoforte</i>
R. SCHUMANN	Fantasiestucke op.73	Luca Cividino Andrea Boscutti	<i>violoncello pianoforte</i>
G. LIGETI	dagli Studi, "Arc-en-ciel" e "Touches bloquées"	Andrea Boscutti	<i>pianoforte</i>
W.A. MOZART	XII Variazioni in Do Magg. sul tema "Ah, vous dirai-je, Maman"	Riccardo Burato	<i>pianoforte</i>
F. LISZT	da Années de pèlerinage, Première année: Suisse, "Orage"	Riccardo Burato	<i>pianoforte</i>
O. MESSIAEN	Vingt Regards sur l'Enfant-Jésus, "Regard du Père"	Riccardo Burato	<i>pianoforte</i>

SPECIAL GUESTS
DAL "J. TOMADINI" di UDINE
ANASTASIA ZANELLO - PIANOFORTE

Nata nel 2003, inizia gli studi musicali a quattro anni presso il C.E.Di.M. seguita per la propedeutica da Tamara Mansutti e per lo strumento da Aurore De Hulster.

Nel 2015 sotto la guida di Giovanni Molaro viene ammessa al Conservatorio "Jacopo Tomadini" di Udine, prima in graduatoria. Inizia questo nuovo percorso nella classe del prof. Antonio Nimis. Lo stesso anno supera l'audizione che le consente di far parte dell'orchestra giovanile seguita e diretta dal prof. Virgilio Zocatelli.

ILARIA COVAZZI - PIANOFORTE

Nata nel 1999, studia pianoforte al Conservatorio "Tomadini" sotto la guida della prof.ssa Franca Bertoli e contemporaneamente si sta formando presso il Liceo scientifico "Marinelli".

Ha seguito corsi di perfezionamento con Antoinette Van Zabner, Zuzana Niederdorfer e Daniel Rivera.

Ha ottenuto riconoscimenti in diversi concorsi nazionali ed internazionali (Musile di Piave, Povoletto, Tolmezzo...).

BENEDETTA MONETTI - VIOLINO

Nata nel 1998, vive a Carlino e frequenta il liceo scientifico "N. Copernico" di Udine. È al sesto anno di violino al Conservatorio "J. Tomadini" di Udine sotto la guida di Diana Mustea.

Al CEDiM ha studiato violino con Antonella Tosolini e solfeggio con Giorgio Cozzutti e Nadia Olivo. Attualmente suona nell'orchestra "Academia Symphonica" di Udine.

ALBERTO NOCERA - PIANOFORTE

Nato nel 1998, vive a Nimis e frequenta il liceo scientifico "Niccolò Copernico" di Udine. Ha studiato con il M° Marzio Monai e dal 2009 frequenta il Conservatorio "J. Tomadini" di Udine sotto la guida del M° Claudio Mansutti.

FRANCESCA D'ODORICO - PIANOFORTE

Nata nel 2000, ha iniziato il suo percorso musicale e lo studio del pianoforte all'età di 5 anni presso il C.E.Di.M. di Gonars sotto la guida di Aurore De Hulster. Frequenta presso il Conservatorio "J. Tomadini" di Udine il 6° anno di pianoforte nella classe della prof. Franca Bertoli e il 5° anno di flauto nella classe del prof. Giorgio Marcossi.

Nel 2011 ha partecipato alla Prima competizione internazionale di solfeggio presso il "Glasbeni Center Edgar Willems" di Lubiana ottenendo il "Premio d'oro". Ha partecipato a diversi concorsi pianistici a Treviso, Martignacco, Rimini, Trieste e Sestri Levante, ottenendo sempre ottimi risultati.

Frequenta diversi corsi di formazione Cameristica Vocale e Strumentale e ha partecipato ai Congressi Internazionali Willems di Losanna nel 2012, Roma nel 2014, e Lubiana nel 2015.

LUCA CIVIDINO - VIOLONCELLO

Nato nel 1985, ha studiato presso il Conservatorio "J. Tomadini" di Udine con il prof. Ennio Francescato e presso il Kaernten Landes Konservatorium Klagenfurt con Elisabeth Fister (musica da camera) e Milos Mlejnik (violoncello).

Si è perfezionato seguendo diversi corsi con Wolfgang Panhofer, Michael Flaksman ed Enrico Bronzi. Ha all'attivo una vasta esperienza orchestrale in compagini nazionali ed internazionali (Jeunesse-Orchester Alpe Adria, SFK, Piccola Accademia, Accademia Naonis, Mitteleuropa, Camerata Vienna), nonché numerosi concerti di musica da camera in Italia e all'estero (Portogallo, Spagna, Austria, Stati Uniti) principalmente in formazioni di duo, trio e quintetto.

Dal 2005 è insegnante nell'ambito dei corsi estivi di musica da camera "Musicagiovani" a Majano.

ANDREA BOSCUCCI - PIANOFORTE

Si forma musicalmente al Conservatorio di Udine nella classe della prof.ssa Felicità Russo Perez, continuando poi gli studi al Conservatorio di Vicenza con il M° Marco Tezza con il quale ottiene il diploma accademico di I livello col massimo dei voti.

Consegue il Diploma di alta formazione Musicale (DEM) in Pianoforte e Musica da Camera al Conservatorio di Blanc Mesnil (Parigi) studiando rispettivamente con Caroline Sageman e Jeremie Maillard.