

PROSSIMI EVENTI

Domenica 2 aprile 2017 alle ore **10.30** sulla Piazza antistante il Municipio di Gonars alla Festa delle Rondini, potrete ascoltare le giovani voci dell'Associazione C.E.Di.M. "Coro Sidoréla" e "Coro Giovanile" diretti da M.^a Nadia Olivo durante la cerimonia ufficiale di accoglienza della delegazione slovena proveniente da Vrhnika per il Comune di Gonars.

Sabato 29 aprile 2017 alle ore **20.45** presso la Sala Civica di Fauglis il Coro Sine Tempore organizza la VII Rassegna Corale con ospiti diversi cori della nostra regione. Le formazioni corali che interverranno allietteranno il pubblico con repertori di generi diversi, spaziando dai brani degli alpini al folklore, dalla musica d'autore al genere pop/jazz. L'ingresso è libero e gratuito.

Domenica 28 maggio 2017 alle ore **18.00** presso il Palamostre di Udine si terrà un evento musicale e culturale che coinvolgerà le corali dell'Associazione C.E.Di.M., l'orchestra Giovanile Interscolastica formata dai ragazzi delle scuole C.E.Di.M. (Gonars) Artegioia (Remanzacco) e Scuola di Musica (San Lorenzo Isontino) oltre ai bambini delle Scuole Primarie di Porpetto e ai duecento bambini le cui docenti hanno seguito il percorso di Formazione Music Science Children Lab in collaborazione con il Dipartimento di Fisica e Matematica dell'Università di Udine. L'ingresso allo spettacolo gratuito va prenotato su www.cedim.org/news/concertofinale.

Venerdì 2 giugno alle ore **10.00** presso la palestra polifunzionale di Gonars per la consegna della Costituzione ai neo-diciottenni gonaresi da parte del Sindaco Marino Del Frate in occasione della Festa della Repubblica Italiana ritorna il coro "Sidoréla" dell'Associazione C.E.Di.M. Il coro sarà diretto per l'occasione dal Presidente dell'Associazione C.E.Di.M. Nadia Olivo e accompagnato al pianoforte dal prof. Giovanni Molaro ed eseguirà l'inno italiano e l'inno europeo con testo in lingua italiana.

Con il sostegno di:



Con il patrocinio di:



COMUNE DI GONARS
FRILUAVENEZIA
GIULIA



Nati per
la Musica
FRILUAVENEZIA
GIULIA



C.E.Di.M.

Centro di Educazione e Divulgazione Musicale

C.E.Di.M. Centro di Educazione e Divulgazione Musicale
via IV novembre 88/B, 33050 Fauglis di Gonars UD
www.cedim.org | info@cedim.org | segreteria: +39 347 7475270



**L'ASSOCIAZIONE MUSICALE E
CULTURALE C.E.Di.M. di GONARS
PRESENTA:**

CONCERTI di PRIMAVERA 2017

Sala Polifunzionale di **FAUGLIS**

- ENTRATA LIBERA E GRATUITA -

SABATO, 11 MARZO ore 10.45 e 11.30

"PICCOLI SUONI"

MERCOLEDÌ, 15 MARZO ore 18.00

"MUSICA D'INSIEME"

LUNEDÌ, 20 MARZO ore 18.00

"DRUMS & Co."

GIOVEDÌ, 23 MARZO ore 18.00

"AMORE PER LA CLASSICA"

MARTEDÌ, 28 MARZO ore 18.00

"PIANOFORTE & CHITARRA"

VENERDÌ, 31 MARZO ore 18.00

"JAZZ E CLASSICA A CONFRONTO"

**CONCORSO AD
ESTRAZIONE!**

*Partecipando a tre concerti su
sei proposti puoi vincere due
biglietti per il cinema!*



15
03

“MUSICA D’INSIEME”

MERCOLEDÌ 15 MARZO

ORE 18:00

V. Zoccatelli

- Antonio
- L’Avversario
- Passeggiata sulla neve
- Ninna Nanna
- Giochi in famiglia

Orchestra Giovanile del Conservatorio “J. Tomadini” di Udine Classi dell’Istituto Comprensivo 2 Udine convenzionate con il Conservatorio

Beatrice Cher, Flaminia Chiaramonte, Camilla Freschi, Giulia Freschi, Virginia Freschi, Antonio Macor, Arianna Milan, Caterina Pelizzo, Margherita Perin, Gabriele Posenato, Arianna Rossi, Gabriele Zamparini
– *violini*

Simona Bortolutti, Eleonora Caproni, Arianna Rossi, Veronica Comelli,
Marco Delle Vedove, Leonardo Grimaz – *violoncelli*

Giacomo Antonutti – *contrabbasso*

Veronica Fumo, Francesca Lazzaro, Naomi Sfircsok, Elisa Stel – *flauti*

Davide Ciommiento, Andrea Mattioni, Margherita Orecchia – *oboi*

Irene Carlini, Federica De Luca – *clarinetti*

Pier Niccolò Da Broi – *tromba*

Samuele Zuccolo – *corno*

Giulia Asofronie, Riccardo Melchior, Giulia Nocera, Anastasia Zanello – *tastiere*

Simone Blasizza, Lorenzo Michelloni, Michele Montemezzo – *chitarre*

Elena Cantarutti, Arianna Cicutto – *arpe*

Nino Chiovari – *percussioni*

M^o Virginio Zoccatelli – *direttore*

T. Lunquist

Invenzione a due voci n.1

V. Melocchi

Serenata

W. A. Mozart

Allegro in Do Maggiore

Francesca Venturini – *fisarmonica*

V. Semyonov

Andante e Presto dalla Sonata n.1

A. Repnikov

Recitativo e Toccata

Maurizio De Luca ¹ – *fisarmonica*

Deep Purple

Smoke on the water

Giacomo Dose – *chitarra*

Rolling Stones

Satisfaction

Daniel Bertoli ² – *chitarra*

¹ Classe del prof. Adolfo Del Cont – Conservatorio “J. Tomadini”

² Classe del prof. Marco Santoro

20
03

“DRUMS & Co.”

LUNEDÌ 20 MARZO

ORE 18:00

A. Vivaldi (arr. E. Piccini)

La Primavera

Annalisa Di Tommaso, Vera Duru¹, Alessio Bertoz¹, Silvia Cignola¹, Eva M. Franco¹,

Mia Camponi¹, Anna Sattolo, Sofia Cecutti², Anna Giaiotti² - *violini*

Arianna Pozzi, Veronica Pozzi³ - *pianoforte a 4 mani*

Filippo Tondon - *batteria*

M^o Antonella Tosolini - *direttore*

K. H. Colledge

Goldfish Bowl

Mia Camponi¹ - *violino*

Arianna Pozzi³, Veronica Pozzi³ - *pianoforte a 4 mani*

K. H. Colledge

Butterflies

Eva M. Franco¹ - *violino*

Sara Zanello³ - *pianoforte*

K. H. Colledge

Dinosaurs

Westminster Abbey

Silvia Cignola¹ - *violino*

Anna Cignola - *pianoforte*

K. H. Colledge

Polka Dots

Alessio Bertoz¹ - *violino*

Prof. Giovanni Molaro - *pianoforte*

K. H. Colledge

Fiddlesticks

Alessio Bertoz¹ - *violino*

Arianna Pozzi³, Veronica Pozzi³ - *pianoforte a 4 mani*

Popolare

Alouette

Michael Dorigo⁴ - *batteria*

Prof. Pietro Sponton - *pianoforte*

popolare

Folk Song

Edoardo La Boria⁴ - *batteria*

Prof. Pietro Sponton - *pianoforte*

D. Agostini

Duet for Snare

Filippo Tondon⁴, Davide Zuttion⁴ - *tamburi*

V. Rossi

Ogni volta

Nicolas Tomasin⁴ - *batteria*

Viviana Negro⁶ - *chitarra*

Eros Martincig⁷ - *basso elettrico*

Prof. Pietro Sponton - *pianoforte*

A. L. Newkirk

Beautiful

Anna Cignola⁴ - *pianoforte*

Davide Zuttion⁴ - *batteria*

Prof. Giovanni Molaro - *tastiere*

O. Rieding

Allegro Moderato dal Concertino op.35

Vera Duru¹ - *violino*

Prof. Giovanni Molaro - *pianoforte*

W. A. Mozart

Adagio dalla Fantasia KV397

Anna Cignola⁴ - *pianoforte*

A. Vivaldi

Allegro dal Concerto op.3 n.6

Annalisa Di Tommaso¹ - *violino*

Prof. Giovanni Molaro - *pianoforte*

¹ Classe della prof.ssa Antonella Tosolini (CEDiM)

² Classe della prof.ssa Antonella Tosolini (ArteGioia)

³ Classe della prof.ssa Tamara Mansutti

⁴ Classe del prof. Pietro Sponton

⁵ Classe del prof. Giovanni Molaro

⁶ Classe del prof. Alberto Valentinuz

⁷ Classe del prof. Luciano Marangone

23
03

“AMORE PER LA CLASSICA”

GIOVEDÌ 23 MARZO

ORE 18:00

J. J. Quantz

Sonata per tre flauti BA6871 (Allegro, Adagio, Minuetto)

Milena Signoracci, prof.ssa Nadia Olivo, Giulia Dose¹ – *flauti*

H. Sauguet

La barque chinoise

Lidia Hajdini – *flauto*

Serena Del Giudice² – *chitarra*

P. Bonnard

Sonatine brève (Allegretto – Adagietto – Rondino)

Giada Tarondo² – *flauto*

Barbara Ceccorulli² – *chitarra*

M. Spaccazocchi

Alla luna

J. Pachelbel

Canone in Re Maggiore

Trad. spiritual

Oh, When the Saints

Emma Giacinto¹ – *flauto*

Prof. Giovanni Molaro – *pianoforte*

W. A. Mozart

Aria di Papageno

Sofia Olandru² – *flauto*

Martina Schneider² – *pianoforte*

W.A. Mozart

Molto allegro

Martina Gortana² – *flauto*

Elisa Maria Little² – *pianoforte*

W. A. Mozart

Marcia alla Turca

Martina Gortana², Sofia Olandru², Lidia Hajdini², Giada Tarondo² – *flauto*

Maria Chiara Menegon² – *pianoforte*

P. Paubon

Berceuse e Badinerie

Martina Gortana², Sofia Olandru², Lidia Hajdini², Giada Tarondo² – *flauto*

G. Gershwin (arr. R. Kern)

Summertime

Milena Signoracci¹, prof.ssa Nadia Olivo, Emma Giacinto¹, Giulia Dose¹ – *flauti*

G. F. Händel

Sonata n.4 per viola

Arianna Ciommiento – *viola*

Giulia Pascolo – *pianoforte*

F. Chopin

Grande Valse Brillante op.34 n.2

Giulia Asofroniei – *pianoforte*

E. Kopetzky

Jamaica Plain

Andrual Bagnariol Aloï², Evita De Marchi², Mattia Di Vora², Marta Giglio², Alessandro Paciullo², Sebastiano

Tion² – *percussioni*

¹ Classe della prof.ssa Nadia Olivo

² Allievi della Scuola Media ad indirizzo musicale "E. Feruglio" - Tavagnacco

¹ Classe del prof. Lorenzo Nassimbeni – Conservatorio "J. Tomadini"

² Collaboratrice esterna

³ Classe della prof.ssa Franca Bertoli – Conservatorio "J. Tomadini"

28
03

“PIANOFORTE & CHITARRA”

MARTEDÌ 28 MARZO

ORE 18:00

E. Willems

Due marcie a 4 mani

Chiara Baccino, Martina Sandri¹ – *pianoforte a 4 mani*

F. Emonts

Ascolta

M. Vacca

La canzone del mulino

Martina Sandri¹ – *pianoforte*

C. Orff

Danza

F. Emonts

Tango

Chiara Baccino¹ – *pianoforte*

M. Vacca

L'orologio a cucù

L. Mozart

Minuetto

Giorgia Vicenzino¹ – *pianoforte*

J. S. Bach

Minuetto in Sol Maggiore

M. Clementi

Allegro dalla Sonatina op.36 n.2

R. Schumann

Marcia dei soldati

Christian Zeugna – *pianoforte*

M. Clementi

Allegro con spirito dalla Sonatina op.36 n.4

¹ Classe della prof.ssa Patrizia Dri

² Classe della prof.ssa Tiziana Bortolin – Conservatorio “G. Tartini”

³ Classe della prof.ssa Nadia Olivo

⁴ Classe del prof. Vincenzo Brancaccio

⁵ Classe della prof.ssa Tamara Mansutti

⁶ Classe del prof. Andrea Rucli – Conservatorio “J. Tomadini”

N. Rota

Cantilena, Le scalette

Nairi Codarin² – *pianoforte*

Trad. inglese

A hunting we will go

Trad. Africano

Kumbaya

M. Vacca

Il semaforo

Daniele Del Frate¹ – *pianoforte*

M. Vacca

Pioggia, Pezzettino, Piccolo montanaro

Federico Danielis³ – *pianoforte*

Melodia trad. italiana

Nella vecchia fattoria

J. Sagreras

Studio dal Metodo

Margherita Casarsa⁴ – *chitarra*

F. Sor

op.60 n.19

F. Carulli

Siciliana dal Metodo

Alessandro Movio⁴ – *chitarra*

M. Carcassi

op.60 n.11

M. Giuliani

op.111 parte II n.5

Jacopo P. Marocco⁴ – *chitarra*

M. Giuliani

op.51 n.12, op.100 n.3, op.139 n.4

F. Carulli

Larghetto dal Metodo

L. Brouwer

Estudios Sencillos n.1 e n.2

Luca Brun⁴ – *chitarra*

F. D. Marchetti

Fascination

J. Sanders

Adios muchachos

Sara Zanello⁵, Nicole Zarpellon¹ – *pianoforte a 4 mani*

P. I. Čajkovskij

Valzer n.5 dall'Album per la Gioventù

Nicole Zarpellon¹ – *pianoforte*

I. Albeniz

Asturias

R. Schumann

Fürchtenmachen

Agnese La Boria⁶ – *pianoforte*

J. S. Bach

Minuetto dalla Suite Francese n.3

S. Prokofiev

Promenade op.65 n.2

F. Chopin

Preludio op.28 n.7

Ginevra Petris² – *pianoforte*

¹ Classe della prof.ssa Patrizia Dri

² Classe della prof.ssa Tiziana Bortolin – Conservatorio “G. Tartini”

³ Classe della prof.ssa Nadia Olivo

⁴ Classe del prof. Vincenzo Brancaccio

⁵ Classe della prof.ssa Tamara Mansutti

⁶ Classe del prof. Andrea Rucli – Conservatorio “J. Tomadini”

31
03

“JAZZ E CLASSICA A CONFRONTO”

VENERDÌ 31 MARZO

ORE 18:00

J. Bastien

Festa paesana, Il piccolo pellerossa

Tradizionale

La volpe e l'oca

Serena Cignola – *pianoforte*

Prof.ssa Tamara Mansutti – *pianoforte*

Tradizionale

Se io fossi un uccellino, Michael Finnigin

L. van Beethoven

Inno alla Gioia

Francesco Miziernuk¹ – *pianoforte*

Prof.ssa Tamara Mansutti – *pianoforte*

C. G. Neefe

Minuetto, Scherzo

Arianna Pozzi¹ – *pianoforte*

Tradizionale

Je descendis dan mon jardin

F. Emonts

Blues

Veronica Pozzi¹ – *pianoforte*

T. Albinoni

Allegro dal Concerto op.7 n.11

Margherita Orecchia, Andrea Mattioni² – *oboi*

Kevin Simon – *pianoforte*

F. Chopin

Preludio op.28 n.20

B. Bartók

Szonatina

Edoardo Milani – *pianoforte*

¹ Classe della prof.ssa Tamara Mansutti

² Classe del prof. Sandro Caldini – Conservatorio “J. Tomadini”

³ Classe del prof. Antonio Nimis – Conservatorio “J. Tomadini”

F. Mendelssohn

La Filatrice dalle Romanze senza parole

I. Berkovic

Variazioni su un tema di Paganini

Sara Pecoraro⁴ – *pianoforte*

F. Chopin

Mazurka op.76 n.2

A. Dvorak

Danza slava op.46 n.3

Milena Signoracci¹ – *pianoforte*

G. Gershwin

Embraceable You, Fascinating Rhythm, A Foggy Day, I Got Rhythm

Edoardo Milani⁴, Sara Pecoraro⁴ – *pianoforte a 4 mani*

Tradizionale

Good King Wenceslas, Nella Vecchia Fattoria

Giovanni Marcato⁵, prof. Alberto Valentinuz – *chitarra*

Tradizionale

Oats and Beans, Tempio sacro

Gabriele Zanfagnini⁵, prof. Alberto Valentinuz – *chitarra*

P. Gellings

Bluesbreaker

V. Negro

Thoughts of a Suicide

Viviana Negro⁵ – *chitarra e voce*

prof. Alberto Valentinuz – *chitarra*

Tradizionale

The Banks of Ohio, Cowboy Song

Giacomo Pecini⁵, prof. Alberto Valentinuz – *chitarra*

¹ Classe della prof.ssa Franca Bertoli – Conservatorio “J. Tomadini”

⁵ Classe del prof. Alberto Valentinuz